

JEU : L'ABC DE L'EMC

(Mise à jour : 27 août 2021)

PRATIQUER et UTILISER LE VOCABULAIRE DE L'ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE (90 MOTS)

(Manuel Tonolo, prag philosophie, INSPE Chambéry, Université Grenoble-Alpes, Groupe de Culture humaniste, Savoie)

[Ce jeu ne nécessite pas forcément une imprimante. Il peut aussi être construit en autonomie par les plus grands (tracé et découpe des cartes, copie soignée des mots...) et construit avec l'adulte pour les plus jeunes.]

Règle du jeu :

- Il peut être utile de coller les 85 cartes imprimées sur du carton ou une feuille solide avant de les découper. Chaque carte comporte deux mots : le mot de la carte est inscrit en haut ; le mot inscrit en bas de chaque carte en italiques donne une indication pour le mot de la carte à suivre, dans l'alphabet de l'EMC (mais qui peut être dans la pioche !). Il faut poser les cartes de manière alphabétique. Quand les cartes posées au milieu arrivent à la fin de l'alphabet, s'il reste des cartes en main, on repart à la lettre A.

Niveau 1 :

Déroulement :

- Distribuer 6 cartes aux joueurs et aux joueuses. Le reste des cartes constitue la pioche sur le côté. Pour commencer, chacun énonce le mot de ses cartes qui lui semble le premier dans l'ordre alphabétique, et celui ou celle qui pense avoir le premier mot dépose sa carte au milieu en disant à haute voix le mot en bas en italiques.
 - Le mot suivant de la carte à déposer est inscrit entre parenthèses en bas de la dernière carte posée, mais il se trouve peut-être dans la pioche : il faut se méfier et chercher alors le mot qu'on a le plus proche ! Si on pose une carte qui n'est pas la bonne, on la reprend et on doit prendre une carte en plus dans la pioche.
 - Une fois la carte de départ déposée, chacun regarde dans son jeu le mot le plus proche alphabétiquement du mot en italiques de la carte précédente. Chacun-e énonce à nouveau le mot de ses cartes qui lui semble le plus proche alphabétiquement, et une nouvelle carte est déposée. Pour gagner, il faut avoir posé toutes ses cartes.
 - Attention : les joueurs et joueuses placés-e-s à gauche et à droite de la personne qui réussit à poser une carte au milieu... doivent *prendre une carte dans la pioche* !
- **Objectif essentiel** : classer les cartes dans l'ordre alphabétique et s'habituer aux mots de l'EMC, ou les découvrir en se les faisant expliquer. → langage, vocabulaire

Niveau 2 :

- **Déroulement** : Le déroulement est le même qu'au niveau 1, mais on n'a pas le droit de parler et de comparer oralement entre joueurs les mots qu'on pense être les plus proches de celui qui est en italiques en bas de la carte précédente : il faut *deviner* par des mimiques entre joueurs la personne qui pense avoir raison de poser sa carte.
- **Difficulté particulière** : il est interdit de parler. On doit se faire comprendre en exprimant sans parler son degré de conviction pour savoir qui va poser sa carte, mais bien sûr sans rapport avec le contenu de la carte.
- **Objectif essentiel** : comprendre ses partenaires sans parler, en interprétant leurs mimiques → empathie

Niveau 3 : Même déroulement qu'au niveau 2, mais quand on pose sa carte, il faut rompre le silence et pouvoir donner la définition du mot qui y est écrit. Pour les noms propres il faut savoir montrer qu'on connaît un détail en plus de ceux qui figurent déjà sur la carte.

- **Objectif essentiel** : En plus de l'empathie du niveau précédent → pouvoir montrer qu'on sait définir les mots.

Pour les plus grands : Même déroulement qu'au niveau 3, mais afin de poser sa carte, il faut donner en plus un synonyme et un antonyme (mot avec un sens contraire), sauf pour les noms propres.

- **Objectif essentiel** : En plus de la définition du niveau précédent, pouvoir montrer qu'on s'approprie de plus en plus les notions de l'EMC dans leurs relations complexes.

AFFRONTE- -MENT	APAISE- -MENT	ARGUMENT	ASSOCIA- -TION	ATHÉISME [Dans l'enseignement laïque du fait religieux on parle aussi de toutes les formes d'incroyance]
<i>APAISEMENT</i>	<i>ARGUMENT</i>	<i>ASSOCIATION</i>	<i>ATHÉISME</i>	<i>BEAUVOIR</i>
BEAUVOIR (Simone de) [philosophe féministe du XXème siècle]	BEETHOVEN [musicien créateur de l'hymne européen : <i>L'hymne à la joie</i>]	BIEN COMMUN	BIO- DIVERSITÉ	CITOYEN- -NETÉ
<i>BEETHOVEN</i>	<i>BIEN COMMUN</i>	<i>BIO- DIVERSITÉ</i>	<i>CITOYEN- -NETÉ</i>	<i>CIVISME</i>
CIVISME	CODE DE LA ROUTE	CONSEIL D'ÉLÈVES	CONSTITU- -TION	COOPÉRA- -TION
<i>CODE DE LA ROUTE</i>	<i>CONSEIL D'ÉLÈVES</i>	<i>CONSTI- -TUTION</i>	<i>COOPÉRA- -TION</i>	<i>CROYANCES</i>

CROYANCES	CULTURE	DÉBATTRE	DÉMO- -CRATIE	DEVOIR
<i>CULTURE</i>	<i>DÉBATTRE</i>	<i>DÉMO- -CRATIE</i>	<i>DEVOIR</i>	<i>DIGNITÉ</i>
DIGNITÉ	DISCRIMI- -NATION	DISCUSSION	DROIT	ÉCOLOGIE
<i>DISCRIMI- -NATION</i>	<i>DISCUSSION</i>	<i>DROIT</i>	<i>ÉCOLOGIE</i>	<i>ÉDUCATION</i>
ÉDUCATION	ÉGALITÉ	ÉMOTION	EMPATHIE	ENGAGE- -MENT
<i>ÉGALITÉ</i>	<i>ÉMOTION</i>	<i>EMPATHIE</i>	<i>ENGAGE- -MENT</i>	<i>ENTRAIDE</i>

ENTRAIDE	ENVIRONNE- -MENT	ESPRIT CRITIQUE	FANATISME	FRATERNITÉ
<i>ENVIRONNE- -MENT</i>	<i>ESPRIT CRITIQUE</i>	<i>FANATISME</i>	<i>FRATERNITÉ</i>	<i>GALLICA- -NISME</i>
GALLICA- -NISME	GASPIL- -LAGE	HANDICAP	HARCÈLE- -MENT	HYMNE
<i>GASPILLAGE</i>	<i>HANDICAP</i>	<i>HARCÈLE- -MENT</i>	<i>HYMNE</i>	<i>INÉGALITÉS</i>
INÉGALITÉS	INTÉRÊT GÉNÉRAL	JUSTICE	KANT (Emmanuel) [Philosophe du 18ème siècle, qui a bien formulé ce qu'est la morale]	LAÏCITÉ
<i>INTÉRÊT GÉNÉRAL</i>	<i>JUSTICE</i>	<i>KANT</i>	<i>LAÏCITÉ</i>	<i>LIBERTÉ</i>

LIBERTÉ	LIBERTÉ DE CONSCIENCE	LITTÉRA- -TURE	LOI	MESSAGES CLAIRS
<i>LIBERTÉ DE CONSCIENCE</i>	<i>LITTÉRA- -TURE</i>	<i>LOI</i>	<i>MESSAGES CLAIRS</i>	<i>MIXITÉ</i>
MIXITÉ	MORALE	NEUTRALITÉ	OBÉISSANCE AVEUGLE	OPINION
<i>MORALE</i>	<i>NEUTRALITÉ</i>	<i>OBÉISSANCE AVEUGLE</i>	<i>OPINION</i>	<i>PHILO- -SOPHIE</i>
PHILO- -SOPHIE	POLITESSE	POLITIQUE	POLLUTION	PRÉJUGÉS
<i>POLITESSE</i>	<i>POLITIQUE</i>	<i>POLLUTION</i>	<i>PRÉJUGÉS</i>	<i>QUERELLE</i>

QUERELLE	QUESTION	RACISME	RÉCHAUFFE- -MENT CLIMATIQUE	RÉCIPRO- -CITÉ
<i>QUESTION</i>	<i>RACISME</i>	<i>RÉCHAUFFE- -MENT CLIMATIQUE</i>	<i>RÉCIPRO- -CITÉ</i>	<i>RÉFLEXION</i>
RÉFLEXION	RÈGLES DE VIE	RÉPUBLIQUE	RESPECT	RESPONSA- -BILITÉ
<i>RÈGLES DE VIE</i>	<i>RÉPUBLIQUE</i>	<i>RESPECT</i>	<i>RESPONSA- -BILITÉ</i>	<i>ROUGET DE LISLE</i>
ROUGET DE LISLE	SAVOIR	SÉCURITÉ	SENSIBILITÉ	SEXISME
[soldat de la révolution et poète français, auteur de <i>La Marseillaise</i>]				
<i>SAVOIR</i>	<i>SÉCURITÉ</i>	<i>SENSIBILITÉ</i>	<i>SEXISME</i>	<i>STÉRÉOTYPE</i>

STÉRÉOTYPE	SOLIDARITÉ	SYMBOLES de la RÉPUBLIQUE	TOLÉRANCE	TUTORAT
<i>SOLIDARITÉ</i>	<i>SYMBOLES de la RÉPUBLIQUE</i>	<i>TOLÉRANCE</i>	<i>TUTORAT</i>	<i>UNITÉ</i>
UNITÉ	VALEUR	VOTE	WESTERN	WOOLF (Virginia)
<i>VALEUR</i>	<i>VOTE</i>	<i>WESTERN</i>	<i>WOOLF</i> [films de 'cow-boys' où régnait la loi du plus fort, et non une loi juste et égale pour tous]	<i>XÉNOPHOBIE</i> [grande écrivaine féministe]
XÉNO- PHOBIE	YAHVÉ	ZÉTÉTIQUE	ZEUS	ZOROASTRE
<i>YAHVÉ</i>	<i>ZÉTÉTIQUE</i> [Dans l'enseignement laïque du fait religieux on parle de toutes les croyances]	<i>ZEUS</i> [Méthode de recherche scientifique de la vérité]	<i>ZOROASTRE</i> [Dans l'enseignement laïque du fait religieux on parle de toutes les croyances]	<i>AFFRONTÉ- -MENT</i> [Dans l'enseignement laïque du fait religieux on parle de toutes les croyances]