

# EXEMPLES DE RELANCE POUR INCITER LES ÉLÈVES À APPROFONDIR LEURS RÉPONSES

01/02/2023

Manuel Tonolo, prag philosophie, INSPE, site de Chambéry, Université Grenoble-Alpes

Les personnes qui animent un débat ont souvent peur de trop intervenir dans les débats et donc d'empêcher les élèves de s'exprimer librement. Cette appréhension courante conduit alors à des discussions qui risquent de tourner en rond ou de suivre des digressions qui écartent définitivement de la question posée. Cette erreur repose sur la confusion entre *débat d'expression* et *débat philosophique*. La finalité d'une discussion philosophique n'est pas de faire « s'exprimer » les élèves le plus spontanément possible, mais de les inviter à *questionner ces représentations* qui leur viennent si « spontanément ». Ce qui doit préoccuper l'animation d'une discussion, ce ne sont pas les « petits parleurs », mais bien plutôt les « petits penseurs », car nous savons bien qu'il ne suffit pas de parler pour penser, ni de se taire pour arrêter de penser. Si la prise de parole est nécessaire, elle ne peut suffire pour une animation réellement philosophique qui recherche non pas la « spontanéité » des opinions mais leur examen critique. Ce qui suppose évidemment une préparation philosophique sérieuse du débat en aval...

Une tâche importante de l'animation d'un débat consiste donc à inviter l'élève à ne pas se satisfaire de la réponse qu'il a donnée, mais à l'approfondir, la questionner, à l'illustrer, à en chercher les présupposés, à mieux en définir les termes importants, à prendre en compte les autres réponses possibles... On constate alors l'importance du rôle des relances destinées à faire approfondir les réponses des élèves, qui peuvent être classées en rapport avec les objectifs visés par la discussion philosophique.

Les deux commandements de l'animation d'une discussion philosophique :

- 1- Une bonne relance répond au principe d'économie : un minimum d'intervention pour susciter un maximum de prises de parole des élèves.
- 2- Avant d'intervenir, toujours se poser la question de savoir si un élève ne pourrait pas intervenir à notre place, si on le sollicite.

## 1- Pour amener l'élève à expliciter son opinion :

- « Peux-tu développer ce que tu dis ? » ;  
« Est-ce que ce que tu veux dire c'est que... ? » ;  
« Et toi, as-tu compris ce que ton voisin vient de dire ? Veux-tu qu'il l'explique à nouveau ? »

## 2- Pour amener les élève à argumenter :

- **Pour inviter à illustrer un propos : demande d'exemples, d'illustration des idées :**  
« Et si tu devais illustrer ce que tu viens de dire, donner un exemple ,ce serait quoi ? » ;  
« Quand tu dis ceci, tu penses à un cas précis, quelque chose que tu as déjà vu, ou que tu as en tête ? Ça sera plus clair comme ça, on comprendra mieux ce que tu veux nous dire... »
- **Pour inviter un élève à sortir d'un exemple dans le débat et inviter à chercher la raison derrière cet exemple**  
« Peux-tu nous dire pourquoi tu nous donnes cet exemple, pour nous dire quoi ? Si tu cites cet exemple, est-ce pour dire ceci ... ou cela ... ? »
- **Pour élargir la question à d'autres points de vue que celui de l'exemple donné :**  
« Avez-vous d'autres exemples, d'autres façons de voir les choses que cet exemple ? » ;  
« Avez vous d'autres exemples sur cette question ? »
- **Pour inviter un élève à argumenter :** demande d'arguments, d'explications, pour amener les élèves à creuser leurs idées :  
« As-tu une "bonne raison" pour penser cela ? » ;  
« Peux-tu nous dire pourquoi tu dis ceci, et pas la même chose que ton voisin ? » ;

## 3- Pour ramener vers la question posée et mettre fin à une trop longue digression :

- **Pour rappeler le sujet posé, et faire une transition qui ramène à la question initiale :**  
« Nous venons de dire ceci. Bien, qu'est-ce que ça nous apprend sur la question que nous nous étions posée ? » ;  
« Pouvez-vous dire ce que nous venons de dire fait évoluer notre réponse au sujet posé ? »

#### **4- Pour amener à synthétiser l'essentiel et à repartir vers une autre direction :**

→ **Reformulation des idées exprimées :**

- « Est-ce que ce que je viens de dire résume bien ce que tu voulais dire dans ton intervention ? » ;
- « Es-tu d'accord avec ma façon de traduire ce que tu viens de dire ? »

→ **Attention portée à l'émergence parfois discrète chez les élèves de thèses importantes repérées lors de la préparation.**

- « Tu peux nous répéter pour que tout le monde l'entende bien ? » ;
- « Ah, avez-vous entendu sa remarque, les autres ? Je crois qu'on vient d'entendre quelque chose de très intéressant... Tu peux nous la répéter pour que tout le monde puisse l'entendre ? »

#### **5- Pour amener à conceptualiser :**

→ **Demande d'une définition commune du concept utilisé par les élèves :**

- « Vous parlez tous de la notion X... En quoi parlez-vous de la même chose ? » ;
- « Vous donnez tous et toutes des exemples qui semblent différents... Est-ce que vous parlez d'une chose différente ? » ;
- « Est-ce que vous arriveriez à trouver une définition qui soit commune et valable pour vous tous ? » ;

→ **Question sur une éventuelle distinction entre les concepts utilisés par les élèves :**

- « Nous parlions au début du respect, mais nous en sommes venus à parler de la tolérance. Est-ce la même chose ? »
- « Vous parlez de X et vous parlez de Y. S'agit-il de la même chose ? »

#### **6- Pour amener à problématiser, à chercher un contre-exemple, une autre façon de penser**

→ **Soulever une contradiction, et inviter à "se mettre en pensée à la place des autres" en relativisant le point de vue subjectif dans l'espace (= le point de vue des autres actuels) ou dans le temps (le point de vue des autres dans le passé ou dans le futur) :**

- « Est-il possible d'avoir un autre point de vue ? » ;
- « Est-ce que c'est toujours le cas ? » ;
- « Est-ce que ça a toujours été le cas ? » ;
- « Étant donné que les opinions sur ce sujet ont beaucoup évolué, penses-tu qu'il sera toujours possible de penser comme ça dans le futur ? » ;
- « Est-ce que tout le monde pense forcément comme cela ? » ;
- « Est-ce que tout le monde dans la classe est d'accord avec ce qui a été dit ? » ;
- « A-t-on toujours pensé comme ça ? » ;
- « Et si quelqu'un vous disait le contraire de ce que vous dites, que répondriez-vous ? » ;
- « Connaissez-vous des personnes qui ne pensent pas de cette façon ? » ;
- « Peut-on généraliser ce que tu dis ? » ;
- « Avez-vous en tête un exemple qui pourrait prouver le contraire de ce qui vient d'être dit ? »'...
- « Comment auriez-vous, vous les autres élèves, réagi à la place de votre camarade, dans l'exemple qu'il vient de nous dire ? »

#### **7- Pour amener à changer sa culture et accroître ses connaissances :**

→ **Des questions soulevées par les élèves renvoient à des réponses qui ne sont pas philosophiques mais relèvent de connaissances juridiques, historiques, scientifiques...**

- « Savez-vous si ce dont on parle est permis ou interdit par la loi ? »
- « Et a-t-on dans notre pays le droit d'avoir ce comportement, à votre avis ? »
- « Est-ce qu'il en a toujours été ainsi ? » ;
- « Comment ça se passait avant ? »
- « Ne connaît-on pas déjà la réponse à cette question ? » ;
- « Savez-vous si la science nous apprend quelque chose sur ce point ? » ;
- « Est-ce qu'un savant pourrait avoir la réponse à cette question ? »

#### **8- Pour amener à confronter ce qu'on pense avec ce qu'on fait dans la vie (congruence):**

- « Bon, là vous dites que ce n'est pas bien de mentir, soit. Mais dans la vie, il ne vous arrive jamais de mentir ? En me disant non, vous ne seriez pas en train de me mentir, par hasard ? »
- « Alors vous concluez que ce n'est pas bien de se moquer. D'accord... Je crois même qu'on est tous d'accord... Mais dans la vie, il ne vous arrive jamais de prendre plaisir à vous moquer de quelqu'un ? Non ? Vraiment ? Vous n'avez jamais regardé des vidéos de chats qui se cassent la figure, ou de sportifs qui font des chutes, d'accidents de voitures ? Pourquoi ? »
- « Bien, vous dites qu'il faut bien contrôler les sources de nos informations pour ne pas se faire avoir par des fake news, d'accord... Donc vous vérifiez toujours la source de ce que vous regardez sur le Net ? Comment ? Ce serait trop long et on y passerait la journée ? »